



Российская Федерация
Департамент образования
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия № 155

г. Екатеринбург
ул. Челюскинцев, 90
тел.: 229-0-155
e-mail: ekb-mou155@mail.ru



Утверждаю
Директор МАОУ Гимназии №155
Комолова В.А.

Положение

об открытой гуманитарной конференции «Малахитовая шкатулка» для обучающихся 2-11 классов муниципальных образовательных организаций города Екатеринбурга и области

Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Городской открытой гуманитарной конференции «Малахитовая шкатулка» для учащихся 2-11 классов муниципальных образовательных организаций города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2023/2024 учебном году.

2. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», Постановлением Правительства Российской Федерации от 19.10.2023 № 1738 «Об утверждении Правил выявления детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития», стратегическим проектом «Екатеринбургское образование – стандарт «Пять звёзд»», утвержденного Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 07.06.2022 №1523, Муниципальной программы «Развитие системы образования и создание условий для организации труда, отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город «Екатеринбург» на 2023 – 2027 годы, утвержденной Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 28.10.2022 № 3360, нормативными актами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

4. Учредителем Мероприятия является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

5. Организатором Мероприятия является МАОУ Гимназия № 155 (далее – Организатор).

6. Партнером Мероприятия являются музеи города: РЖД, «Ельцин центр», «Главный проспект», Екатеринбургский краеведческий музей, Музей истории Екатеринбурга, Литературно-мемориальный дом – музей Д.Н. Мамина-Сибиряка, МАУК «Екатеринбургский музей изобразительных искусств» информационный партнер «4 канал».

7. Информация о Мероприятии (положение, ссылка для регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты каждого этапа и Мероприятия в целом) оперативно размещается на официальном сайте Организатора гимназия155.екатеринбург.рф

Цели и задачи Мероприятия

8. Мероприятие проводится с целью развития в муниципальном образовании «город Екатеринбург» комплекса условий для выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей, реализации их личностного потенциала, социализации, профессионального самоопределения.

9. Задачи:

– активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей в освоении научных, технических знаний;

– развитие ключевых компетенций, мотивации к практическому применению предметных знаний;

– выявление и поддержка способностей и талантов у детей и молодежи;

– помощь в научном и профессиональном самоопределении участников;

– воспитание, социальная поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России;

– распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности одаренных детей.

Условия организации и порядок проведения Мероприятия

10. Мероприятие проводится в рамках развития компетенций Meta skills / Science skills естественнонаучной предметной области (эколого-биологическая, физико-химическая, физико-географическая) / лингвистической предметной области / историко-краеведческой (в том числе, географическое краеведение) предметной области / социокультурной предметной области (общественные предметы, культурология).

11. Сроки проведения Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа:

Отборочный этап: 10.01.24 - 04.03.2024.

Заключительный этап: 06.04.2024.

Сроки подачи заявки на участие: 10.01.2024г - 04.03.2024г.

Сроки приема выполненных заданий: 10.01.2024г - 04.03.2024г.

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 11.03.2024г - 25.03.2024г.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 06.04.2024.

Подведение итогов: 06.04.2024. Награждение участников, победителей и призеров: 15.03.2023.

12. Участники Мероприятия: обучающиеся 2-11 классов муниципальных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Екатеринбурга.

Возрастные группы участников: 2-4 класс; 5-8 класс; 9-11 класс.

13. Форма участия: индивидуальная (возможна защита проекта в паре).

14. Квоты участия от одной образовательной организации:

– неограниченное количество проектов. К участию в Мероприятии допускаются исследовательские и творческие проекты, подготовленные одним или двумя авторами. Каждый участник имеет право представить только один проект для защиты и только в одной секции.

15. Организация Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

15.1. Отборочный этап проводится заочно на базе Организатора.

15.2. Заключительный этап проводится очно на базе Организатора.

15.3. Отборочный и заключительный этапы проводятся по направлениям:

Для учащихся 2-4 классов:

– «Вновь я посетил тот уголок земли...» (работы, посвященные вопросам специфики взаимодействия человека с природой в Уральском регионе; работы, отражающие уникальность и значимость объектов и мест родного края);

– «Мал золотник, да дорог» (работы, раскрывающие особенности, значимость, рациональное использование природных ресурсов, взаимосвязь человека с природой; работы, посвященные исследованиям в разных областях, а также их практическому применению человеком в современном мире);

– «Уральские россыпи» (работы, посвященные выдающимся Уральцам, популяризации предметов, памятников, фактов и событий, характерных только для Уральского региона);

– «Золотые руки мастеров» (работы, посвященные уральским промыслам, творческие проекты, связанные с созданием уникального продукта собственными руками).

Для учащихся 5-8, 9-11 классов:

- «В одном мгновенье видеть вечность» (работы, отражающие особое видение, уникальность и значимость предметов искусства и мировой художественной культуры, вопросы культурологи и философии);
- «Загадки истории» (работы, посвященные историческим, социальным, научным фактам и событиям, раскрывающие закономерности, взаимосвязи в обществе, в мировом искусстве);
- «Чернильница» (творческие и исследовательские работы, раскрывающие особенности русского и английского языкознания, языковедения, литературоведения);
- «Чудеса из шкатулки» (работы, посвященные интересным научным фактам и исследованиям в разных областях, а также их практическому применению для человека в современном мире).
- «Мастерами славится Россия, мастера приносят славу ей» (работы, посвященные трудовым династиям, исследующие профессиональную деятельность людей Уральского региона и России, популяризирующие уральские ремесла и горно-заводское дело);
- «Урал - опорный край державы» (работы, раскрывающие вклад предприятий промышленности Урала в социально-экономическое развитие страны, способствующие воспитанию патриотизма Подрастающего поколения);
- «Страны великие года» (работы, отражающие тему года, объявленную президентом РФ, юбилейные даты событий и великих людей в истории страны);
- «Жемчужины родного края» (работы, направленные на развитие регионального туризма, содержащие разработку новых маршрутов и экскурсионных программ по уникальным природным, историческим и культурным местам Урала).

16. Содержание этапов.

Содержание и сложность заданий соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам, классу обучения участников, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

16.1. Отборочный этап.

Участникам отборочного этапа предлагается выполнить одно задание.

Задание отборочного этапа представляет собой исследовательский или творческий проект, подготовленный индивидуально или в группе (не более 2 человек) по одному из направлений Мероприятия (п.15.3).

Задание выполняется участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия (Приложение № 1).

Выполненные задания (исследовательские или творческие проекты) направляются на электронную почту Организатора Malaxit155@mail.ru.

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 21).

По результатам экспертизы Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников заключительного этапа.

Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на странице Мероприятия не позднее 5 рабочих дней до начала заключительного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

16.2. Заключительный этап.

Количество и состав участников заключительного этапа согласованно определяется Оргкомитетом и жюри на основании рейтинга результатов участников отборочного этапа.

Программа проведения заключительного этапа размещается на странице Мероприятия не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Участникам предлагается выполнить одно задание.

Заданием заключительного этапа является очная защита проекта, представленного на отборочном этапе Мероприятия.

Очная защита проекта проводится только лично автором (авторами) проекта. Если один из соавторов не может присутствовать на защите, считается, что проект на заключительном этапе имеет 1 автора, присутствующего на защите. Форму защиты или презентации проекта участник Мероприятия выбирает самостоятельно, привлечение к выступлению группы поддержки и сопровождающих не допускается. Каждый участник имеет право представить такое количество наглядных материалов, которое сочтет нужным в отведенное время.

Исправление презентаций, распечатка докладов и текстов проектов Оргкомитетом и специалистами МАОУ Гимназии № 155 не проводится.

Продолжительность очной защиты проекта – 7 минут. При нарушении регламента, выступление останавливается. Для ответов на вопросы жюри отводится 3-5 минут.

Оргкомитет оставляет за собой право на заключительном этапе объединять возрастные группы участников, если в одной из групп отобрано менее 8 проектов, не открывать секцию, в которую отобрано менее 8 проектов. В одной возрастной группе на заключительный этап может быть отобрано не более 8 проектов в каждой секции; при объединении возрастных групп – не более 10 проектов в секции.

Защита проектов выполняется участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия (Приложение № 2).

Оценивание очной защиты проектов осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 22).

По результатам экспертизы выполненных заданий Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников заключительного этапа и формируется список победителей и призеров.

17. Условием участия в Мероприятии является подача заявок Организатору в установленные положением сроки (п. 11). **Заявки на участие принимаются по ссылке: <https://forms.gle/oCkrBdPwcbLyczqu7>**, размещенной на странице мероприятия в соответствии с Приложением № 3.

Список участников Мероприятия размещается на странице Мероприятия не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

18. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

Критерии и порядок оценивания

19. Критерии оценивания на отборочном этапе:

- Соответствие требованиям к содержанию (Приложение № 1).
- Соответствие требованиям к оформлению (Приложение № 1).

20. Критерии оценивания на заключительном этапе:

- Соответствие требованиям к публичному выступлению (Приложение № 2).

Содержание критериев, шкалы оценивания, максимальное количество баллов приведены в Приложении № 4.

Оргкомитет и жюри

21. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

22. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

23. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;
- формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;
- оказывает организационную и методическую поддержку участникам Мероприятия;
- организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;
- предоставляет аналитические материалы по итогам Мероприятия Координатору.

24. В состав жюри входят представители Организатора в количестве не более одной трети от общего состава. Остальные члены жюри – представители Банка экспертов городских мероприятий на базе

образовательных организаций, профильных муниципальных образовательных и иных организаций.

25. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим положением;
- определяет участников следующего этапа, победителей и призеров Мероприятия;
- ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

Подведение итогов Мероприятия

26. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты в электронном виде направляются на электронную почту, указанную в заявке, не позднее 10 рабочих дней после проведения Мероприятия.

27. Победители и призеры определяются по общей сумме баллов заключительного этапа Мероприятия.

28. Победители и призеры Мероприятия, в каждом направлении, в каждой возрастной группе, в каждой секции определяются в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

29. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри.

30. Победители и призеры Мероприятия награждаются дипломами Организатора, могут быть поощрены призами.

31. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

32. Информация о победителях и призерах размещается на странице Мероприятия не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

33. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

Финансирование Мероприятия

34. Финансирование Мероприятия осуществляется за счет субсидий, выделенных в рамках подпрограммы «Развитие системы образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов» на 2023 – 2027 годы.

35. Не допускается взимание с участников организационных сборов, платы за наградную, призовую, подарочную продукцию и прочие услуги, непосредственно связанные с проведением Мероприятия.

Данные об Организаторе

36. Организатор Мероприятия:

Наименование ОО	МАОУ Гимназия №155
Адрес ОО	г. Екатеринбург, ул. Челюскинцев, 90
Адрес проведения Мероприятия	г. Екатеринбург, ул. Челюскинцев, 90
Сайт ОО	гимназия155.екатеринбург.рф
ФИО директора	Комолова Валентина Адольфовна
ФИО ответственного за Мероприятие	Марьина Наталья Викторовна
Должность	учитель
Контактный телефон	8(343)229-0-155; 8(912)281-45-42
Электронная почта ОО	mou155@mail.ru
Электронная почта для связи с Организатором	Malaxit155@mail.ru

Требования к заданиям отборочного этапа

Требования к содержанию проекта:

- актуальность, новизна, полнота раскрытия темы;
- структурированность (наличие необходимых элементов: цель, задачи, гипотеза, объект, предмет исследования, теоретическая и практическая часть, выводы, заключение, источники);
- обоснование проблемы (теоретическая освещенность и самостоятельное осмысление проблемы автором);
- информативность (обоснованное использование источников информации, наличие литературного обзора, его качество, корректность терминологии, достоверность представленной информации);
- соответствие теоретической и практической части рассматриваемой проблемы (темы);
- соответствие методов исследования изучаемой проблеме (теме);
- результативность исследования (наличие обоснованных выводов);
- практическая значимость (практическое использование с учетом приоритетов города, региона, страны);
- правильность выполнения задания;
- авторская позиция;
- оригинальность, нестандартность, творческий подход.

Требования к оформлению:

Текст печатается в MSWord на одной стороне белой бумаги формата А4 через 1,5 интервала. Шрифт – Times New Roman, не наклонный, размер 14. Размеры полей: сверху и снизу – 20 мм, слева – 30 мм, справа – 15 мм. Красная строка (абзац) – 10 мм (5 знаков). Нумерация страниц производится в правом нижнем углу, начиная с введения. Объем – не более 30 страниц машинописного текста, считая титульный лист и оглавление. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте на них должны содержаться ссылки.

Проект должен иметь следующую структуру:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть;
- практическая часть;
- заключение;
- библиографический список;
- приложения.

Требования к названию файлов:

Имя файла: Название работы_№ ОО_ФИО

Пример: Екатеринбург-столица Урала_№777_Иванов Иван

Образец титульного листа

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное образовательное учреждение
гимназия № 155

Городская открытая гуманитарная конференция
«Малахитовая шкатулка»

Секция:

Тема проекта

Автор: ФИО (полностью), ОО, класс
руководитель: ФИО (полностью), место
работы, должность

г. Екатеринбург, 2024

Требования к заданиям заключительного этапа

Требования к публичному выступлению:

Участники представляют печатный вариант проекта, защитную речь проекта в форме устного выступления продолжительностью не более 7 минут, сопровождаемого мультимедийной презентацией (формат презентации MS PowerPoint 2003/2007).

Заявка на участие в Городской открытой гуманитарной
конференции «Малахитовая шкатулка»*

Общие сведения:

Тема проекта	
Вид проекта (исследовательский, прикладной или творческий)	
ФИО педагога-руководителя (полностью), должность	
Контактный телефон педагога	
Электронная почта педагога	

Участники:

№	Район	Краткое наименование ОО (в соотв.с Уставом)	№ ОО	Фамилия участника	Имя участника	Отчество участника	Класс (без литеры)
1							
2							
3							

* Заявка заполняется по ссылке: <https://forms.gle/oCkrBdPwcbLyczqu7>, а также размещенной на странице Мероприятия.

Критерии и шкала оценивания отборочного этапа

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям к содержанию проекта	Актуальность тематики	0-3 баллов, где: 0 баллов – не соответствует данному критерию 1 балл – частично соответствует данному критерию 2 балла – в значительной степени соответствует данному критерию 3 балла – в полной мере соответствует данному критерию	3
		Постановка и описание проблемы, целей, задач исследования		3
		Полнота раскрытия темы; глубина проработки материала		3
		Осведомленность о современном состоянии направления исследования		3
		Логика изложения материала		3
		Научная новизна, объем собственных данных, их достоверность		3
		Соответствие результата поставленным целям и задачам		3
2	Соответствие требованиям к оформлению	Наличие выводов по решению поставленной проблемы	0-3 баллов, где: 0 баллов – не соответствует данному критерию 1 балл – частично соответствует данному критерию 2 балла – в значительной степени соответствует данному критерию 3 балла – в полной мере соответствует данному критерию	3
		Культура оформления материалов		3
		Наличие литературного обзора, его качество		3
Итого макс. балл				30

Критерии и шкала оценивания заключительного этапа

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям к публичному выступлению	Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта	0-3 баллов, где: 0 баллов – не соответствует данному критерию 1 балл – частично соответствует данному критерию	3
		Понимание проблемы и глубина ее раскрытия		
		Представление собственных результатов		3

	Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания	2 балла – в значительной степени соответствует данному критерию 3 балла – в полной мере соответствует данному критерию	3
	Культура выступления: грамотность речи, владение специальной терминологией по теме проекта в выступлении		3
	Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления		3
Итого макс. балл			15